

Visitez Expo.02 avec votre classe!

Nous vous apportons notre appui pour le choix des expositions qui conviennent à l'âge de vos élèves, ainsi que pour la préparation de cette visite et le travail de réflexion en classe qui peut précéder ou suivre. Découvrez les projets sur des thèmes que vous pouvez intégrer à votre enseignement avant ou après Expo.02. Nos choix se basent sur les programmes et les manuels du degré considéré, ainsi que sur l'intelligibilité des expositions considérées pour les jeunes visiteurs.

Vous recevrez à partir de **novembre 2001** des renseignements pratiques sur les projets concernant votre degré scolaire, ce qui facilitera la planification de votre visite et son insertion dans votre programme.

Dès février 2002 nous vous fournirons des dossiers concrets sur les diverses expositions, afin que vous puissiez préparer ces découvertes et les expliquer à vos élèves.

Projets pour le degré secondaire II

Arteplage de Biel-Bienne: «Pouvoir et Liberté»

Titre de l'exposition	Accents thématiques	Les raisons de voir cette exposition avec vos élèves
Argent et valeur	Une remise en question de la valeur de l'argent.	Un thème important pour les élèves de ce degré, qui doivent apprendre à gérer leur argent. Regarder la déchiqueteuse détruire des millions – un choc dont on se souviendra! Un dossier d'analyse et d'approfondissement de la visite suivra.
Viv(r) les frontières	Manifestations psychiques des limites individuelles: douleur, peur, préjugés, tabous.	Sujets importants pour les adolescents, présentés de façon nuancée. Un dossier de préparation, d'analyse et d'approfondissement suivra.
Strangers in Paradise	Clichés et autres images de la Suisse	Un grand huit à travers la diversité culturelle de la Suisse, une occasion privilégiée de se familiariser avec toutes sortes d'aspects du pays (inscription obligatoire). Un dossier d'analyse et d'approfondissement suivra.
Nouvelle DestiNation	Qu'est-ce que l'Etat? Comment se noue le dialogue entre citoyens et pouvoirs publics?	Le visiteur (dotés d'écouteurs) passe par une succession de brefs exposés sur des thèmes, des questions et des personnages de la politique suisse actuelle, offrant de nombreux points d'accrochage pour une instruction civique vivante.
Happy End	Notre propre biographie et toutes les possibilités qu'offre l'existence.	Quelle est mon origine? Quelle est ma destination? Questions importantes pour des jeunes sur le point d'aborder le monde des adultes et du travail. Un dossier de préparation, d'analyse et d'approfondissement suivra.
Territoire imaginaire	Qu'arriverait-il si la Suisse... • n'avait pas de frontières? • était inondée (réchauffement de la planète et fonte des glaciers)?	Des propositions de réaménagement du territoire suisse invitent à envisager différents scénarios pour la Suisse de demain. Un dossier d'analyse et d'approfondissement suivra.
Cyberhelvetia	Individu et société sur Internet et dans la réalité? Où se situe la limite?	Cette exposition s'intéresse à la contradiction entre anonymat et besoin de publicité, deux tendances qui cohabitent sur Internet. Ne nécessite pas de préparation.

Arteplage de Murten-Morat: «Instant et Eternité»

Titre de l'exposition	Accents thématiques	Les raisons de voir cette exposition avec vos élèves
Le Chantier	Sécurité et identité de la Suisse, politique de sécurité entre tour d'ivoire et ouverture.	Ce sujet suscitera des discussions sur la voie à emprunter par la Suisse de demain, et pourra être approfondi en classe.
Le jardin de la violence	Objets, sculptures, films et sons sur le thème de la violence, au milieu d'un magnifique jardin.	Un tour à travers ce jardin affectera le visiteur et le fera réfléchir. Un dossier suivra pour l'analyse de cette exposition.
Le Monolithe	Cet emblème de l'arteplage de Morat contiendra des toiles panoramiques du XIX ^e siècle (bataille de Morat 1476) et d'aujourd'hui.	Les jeunes se souviendront longtemps du monument spectaculaire, des panoramas et du parcours en bateau pour y accéder.



Arteplage Neuchâtel: «Nature et Artifice»

Titre de l'exposition	Accents thématiques	Les raisons de voir cette exposition avec vos élèves
Le Palais de l'Équilibre	Développement durable: l'équilibre instable entre société, économie et environnement.	Le thème est complexe et sa présentation plutôt ardue, mais il intéressera les jeunes et les amènera à poser des questions. Un dossier de préparation, d'analyse et d'approfondissement suivra.
Manna	Manna est un pudding géant dans lequel on apprend ce qui façonne notre alimentation actuelle et future. Nos sens en éveil y découvrent les multiples facettes de la production alimentaire entre agriculture bio et technologie de pointe. Sujets concrets: • Le sol vivant, base d'une production aussi naturelle que possible de nos denrées alimentaires • Entre nature et artifice – goût – préparation – choix	Manna présente de façon amusante la manière dont on se nourrit; il n'y a pas besoin de préparer la visite de cette exposition. Un dossier d'analyse et d'approfondissement suivra.
Beaufort 12	Les catastrophes naturelles vont-elles en augmentant? Comment l'être humain les affronte-t-il?	Un sujet dont l'actualité est antérieure à l'ouragan «Lothar». Cette démonstration des dangers de la nature et de sa beauté laissera une impression durable. Un dossier d'analyse et d'approfondissement suivra.
Ada	Rencontre avec un espace doté d'intelligence artificielle. Un réseau neuronal communique les visiteurs.	Cette présentation des possibilités offertes par les réseaux neuronaux et la technologie qui les avec sous-tend soulève des questions sur le sens et l'avenir de la recherche scientifique. Un dossier d'analyse suivra.
Biopolis	Biotechnologie	On verra ici comment la biologie moderne marquera notre existence future. Un sujet très actuel, qui provoque des réactions et des prises de position personnelles. Un dossier d'analyse et d'approfondissement suivra.



Arteplage Yverdon-les-Bains: «Moi et l'Univers»

Titre de l'exposition	Accents thématiques	Les raisons de voir cette exposition avec vos élèves
Qui suis-je?	Eléments et critères d'identité	Cette question donne lieu ici à une multitude d'idées stimulantes. Elle suscitera chez les jeunes des interrogations que le corps enseignant pourra traiter sous une forme appropriée.
Circuit	Le sport, aventure collective	A côté d'une partie interactive (faire du vélo devant un public et au milieu de vedettes), cette exposition montre la réalité que recouvrent les images médiatiques. Un dossier d'analyse et d'approfondissement suivra.
Le premier regard	L'étincelle du coup de foudre	Les visiteurs pourront éprouver la situation du premier regard par tous leurs sens et comprendre les messages inconscients que transmet le langage du corps – un sujet capital pour des adolescents. Un dossier d'analyse et d'approfondissement suivra.
Signal douleur	La douleur et sa prévention	Diverses mises en scène et séquences audiovisuelles sur le thème «douleur». Les adolescents ont tous fait leurs expériences à cet égard, et pourront donc y confronter ce qu'ils découvrent ici. Un dossier d'analyse et d'approfondissement suivra.
Garten Eden	La santé dans une perspective globale	Ludique et interactif en faisant appel à tous les sens, ce parcours didactique invite les visiteurs à se poser des questions critiques concernant leur santé.
SWISSLOVE	Histoires d'amour dans un cadre romantique; mais les visiteurs interviennent dans leur déroulement.	Le cinéma des sentiments – dans lequel les visiteurs choisiront le personnage le plus attachant pour eux après le premier acte, puis après le deuxième – fascina les adolescents et provoquera de nombreuses discussions. Un dossier d'analyse et d'approfondissement suivra.
Le nuage	Construction invraisemblable pour une expérience inouïe – être sur ou dans un nuage	Du jamais vu; idéal pour les écoles techniques!
Oui!	Moment magique d'intimité à deux	Un scénario provoquant: deux personnes suivent un parcours fait pour susciter des émotions et fouetter l'imagination, et culminant par la célébration d'un «mariage temporaire». Vos élèves que cela intéresse pourront visiter cette exposition.