



Dominique Botti
propose
ses bons
plans
Events
de la
semaine.

Histoire d'oseille

La population d'une ville de province est préoccupée. La société «Fils et Câbles Métalliques», grâce à laquelle elle survit, est menacée par un spéculateur de métropole. Ce dernier a en effet décidé de tirer profit de la fermeture de cette entreprise, malgré sa bonne santé financière. Un vif débat s'ensuit entre le financier et une jeune avocate soucieuse de défendre les intérêts de «Fils et Câbles Métalliques». Dès le début de la pièce de théâtre «L'Argent... celui des autres», les protagonistes ont une même obsession: le fric. Les uns pour sauver leur peau. Les autres pour augmenter leur capital. Le conflit entre ces deux visions du monde, apparemment incompatibles, est l'œuvre de l'auteur américain Jerry Sterner. Son passé d'entrepreneur lui permet de raconter cette histoire de manière subtile et ironique, sans tomber dans le manichéisme. Mise en scène par Pierre Bauer et interprétée entre autres par Jean-Charles Simon, «L'Argent... celui des autres» est jouée à l'occasion de l'Expo au Théâtre Benno Besson d'Yverdon du 26 septembre au 5 octobre.

www.expo.02.ch

ANIMAUX À APPRIVOISER

A Morat, la Ferme des enfants séduit aussi les adultes...

Lukas Fankhauser, de Seedorf dans le Seeland bernois, est aux anges. Du haut de ses six ans, il n'est pas peu fier d'avoir apprivoisé la petite chèvre qu'il serre dans ses bras. A la Ferme des enfants d'Expoagricole à Morat, sa maman Nicole l'observe d'un œil attendri. C'est la première fois qu'il peut caresser de petits animaux comme des oies, des dindes ou des moutons. Le jardin des animaux, ouvert tous les jours sauf le lundi, fascine les petits comme leurs parents d'ailleurs. L'une de ses responsables, Geneviève Gassmann, en résume le message. «L'animal n'est ni un être humain ni une

chose.» Il faut dès lors connaître ses besoins pour le respecter. A l'inverse, on ne peut lui inventer des besoins. C'est ainsi que le lapin fuit les caresses humaines, qu'il ne faut pas troubler la relation de maman oie avec ses petits et qu'il vaut mieux se méfier d'une chèvre mutine qui a un jour «mangé» la jupe à 120 francs d'une visiteuse insouciance... La Ferme des enfants n'est qu'une des sept stations d'Expoagricole, une exposition passionnante qui montre la nouvelle réalité d'une agriculture multifonctionnelle, loin du folklore auquel elle est trop souvent associée.

Michel Guillaume



PHOTO: MICHEL GUILLAUME

Lukas est tout heureux d'avoir apprivoisé une chèvre à la Ferme des enfants.



Carlo, de Sutz-Latigen (BE), écrit à son collègue Peter.

